

PUBLIC ART FESTIVAL CONTEST 2016

Súťažné podmienky

Pohoda festival s.r.o. v spolupráci s o.z. Archimera vyhlasuje verejnú neanonymnú súťaž návrhov na umelecké inštalácie na festivale Pohoda 2016.



1. VYHLASOVATEĽ SÚŤAŽE

1.1 Vyhlasovateľ súťaže je o.z. Archimera, Blumentálska 16, Bratislava, IČO 42127891 v spolupráci s Pohoda festival s.r.o., Zochova 6-8, Bratislava IČO 45639043.

1.2 Sekretariát súťaže je kancelária Pohoda festival s.r.o., Pohoda festival s.r.o., Prostredná 49 900 21 Svätý Jur, Slovenská republika.

2. PREDMET A ÚČEL SÚŤAŽE

2.1 Predmetom súťaže je spracovanie výtvarného návrhu pre site-specific objekt pre verejný priestor festivalu Pohoda 2016.

2.2 Účelom súťaže je podporiť tvorbu umenia pre verejný priestor vo festivalových podmienkach a priblížiť umenie pre verejný priestor návštevníkom festivalu.

3. PODMIENKY SÚŤAŽE

3.1 Súťažné návrhy by mali byť aktuálne s ohľadom na podmienky a špecifiká letného festivalu. Preferované budú nové návrhy doposiaľ nepublikované a vytvorené výhradne pre súťaž. V individuálnych prípadoch, za podmienky splnenia vyššie uvedeného môže byť dielo re-inštaláciou resp. adaptáciou už publikovaného objektu.

3.2 Spracovanie súťažných návrhov musí byť na vyplnenom prihlasovacom formulári, vytlačenom vo formáte A4 s ľubovoľným počtom grafických príloh. Prihlasovací formulár je dostupný na stránke www.pohodafestival.sk/contest

3.3 Návrhy musia byť **doručené poštou najneskôr 9.5.2016** na adresu Public art festival Contest, Pohoda festival s.r.o., Prostredná 49 900 21 Svätý Jur, Slovenská republika.

3.4. Pre účastníkov súťaže zo zahraničia platí rovnako podmienka zaslania súťažných podkladov poštou s dátumom doručenia 9.5.2016 na adresu: Pohoda festival s.r.o., Prostredná 49 900 21 Svätý Jur, Slovak Republic. Doporučujeme súťažiacim počítať s časovou rezervou na cezhraničné poštové služby.

4. ÚČASTNÍCI SÚŤAŽE

4.1 Do súťaže môžu návrhy prihlásiť jednotlivci aj autorské skupiny bez ohľadu na vek, dosiahnuté vzdelanie, pohlavie i pôvod.

4.2 Jeden autor môže do súťaže prihlásiť len jeden návrh, samostatne alebo v autorskej skupine.

5. HODNOTENIE

5.1 Hodnotiace kritéria budú okrem iného aj:

- Aktuálnosť inštalácie z pohľadu súčasného umenia a spoločnosti
- Umelecká úroveň a hĺbka inštalácie
- Prepojenosť s festivalovým prostredím a festivalom Pohoda
- Interaktivita s účastníkmi festivalu
- Riziká spojené s realizáciou inštalácie (finančné, realizačné a bezpečnostné)

5.2 Hodnotenie súťaže je dvojkolové. V prvom kole po oboznámení sa s návrhmi každý len poroty tajne označí tri návrhy. Do druhého kola postúpia všetky označené návrhy. V druhom kole bude porota z návrhov, ktoré postúpili, vyberať konsenzom. Ak sa nepodarí dosiahnuť zhodu, predseda poroty vyhlási tajné hlasovanie.

V ňom môže každý porotca označiť tri návrhy. Vyhrávajú návrhy s najvyšším počtom označení. Spôsob hodnotenia sa môže po dohode porotcov zmeniť.

5.3 Súťažné návrhy budú porote prezentované v podobe, v akej boli doručené na sekretariát súťaže.

5.4 Hodnotenie súťažných návrhov sa uskutoční počas stretnutia poroty **10.5.2016**. Na úvod stretnutia porotcovia spomedzi seba vyberú predsedu poroty a zapisovateľa.

6. VÝHRA

6.1 Výhrou v súťaži je možnosť zrealizovať návrh inštalácie na festivale Pohoda 2016. Súčasťou výhry je príspevok 1000 Eur na realizáciu inštalácie a podpora inštalácie diela definovaná v bode 7.

6.2 O udelení cien rozhodne porota na základe hodnotenia.

6.3 Porota vyberie 3 výherné projekty, ktoré získajú výhru a 1 náhradnícky projekt, ktorý získa výhru v prípade odstúpenia niektorého z výherných návrhov. Konečné poradie návrhov nebude určené.

6.4 Autori výherných návrhov budú kontaktovaní na základe údajov, ktoré uviedli v prihlasovacom formulári.

7. PODPORA INŠTALÁCIE

7.1. Príspevok vo výške 1000 Eur, ktorý je súčasťou výhry, je určený na pokrytie týchto nákladov:

- výdavky za potrebný materiál na realizáciu diela (autor/autori si ho zabezpečujú sami)
- priebeh inštalácie diela (autor/autori si dohliadajú a zodpovedajú za dielo sami)
- 3. ročnú licenciu na autorské dielo

7.2. Podpora inštalácie zo strany festivalu Pohoda zahŕňa:

- priestor v areáli festivalu (produkcia festivalu má právo rozhodnúť o konečnom umiestnení diela)
- transport diela na festival Pohoda 2016
- cestovné náklady autora
- propagáciu
- diéty (1 x denne teplé jedlo a bageta počas inštalácie)
- ubytovanie počas inštalácie diela
- konzultácie pri vzniku diela a inštalácii

7.3. Počas prípravy realizácie vybraných inštalácií budú autori/autorské skupiny v kontakte so zástupcom festivalu.

Upresňujúca dokumentácia s orientačným rozpočtom a časovým plánom bude podmienkou k vyplateniu príspevku.

8. UMIESTNENIE A INŠTALÁCIA

8.1 Autorské dielo musí byť z hľadiska inštalácie dôkladne premyslené. Za bezpečnosť inštalácie zodpovedá autor.

8.2. Letisko má dva základné povrchy: betónovú a trávnatú časť. Do betónovej časti sa nemôže vrátať, kotvenie sa dá zabezpečiť betónovými alebo vodnými záťažami, v trávinatej časti sa môže kotviť do zeme. Výkopové práce sú možné iba v obmedzenej miere. Na inštalácie sa môžu využiť aj stavby letiska a dočasné festivalové konštrukcie a objekty, po konzultácii s dodávateľmi jednotlivých stavieb.

9. TERMÍNY

9.1 Verejná výzva na predkladanie návrhov: **12.4.2016 – 09.5.2016**. Výzva bude zverejnená na internetovej stránke vyhlasovateľa súťaže, na stránke partnerov. Návrhy musia byť **doručené na sekretariát súťaže najneskôr 09.5.2016**. Adresa: Public art festival Contest, Pohoda festival s.r.o., Prostredná 49 900 21 Svätý Jur, Slovenská republika.

9.2 Zasadnutie poroty: **10.5.2016**

9.3 Zverejnenie výherných návrhov. Výherné návrhy budú zverejnené na stránke vyhlasovateľa, a na stránkach partnerov. Autori výherných návrhov budú kontaktovaní vyhlasovateľom.

9.4 Inštalácia diel na festivale Pohoda 2016: 5.7.2016 – 6.7.2016. Všetky inštalácie musia byť pripravené deň pred otvorením festivalového areálu návštevníkom, najneskôr 6.7.2016 do 20h00.

9.5 Výstava diel počas festivalu Pohoda 2016: 7.7.2016 – 9.7.2016

9.6. Deinštalácia diel 10.7.2016 od 12h00

10. POROTA

10.1. Členovia poroty sú:

Ilona Németh

Juraj Čarný (Dom Umenia/Kunsthalle Bratislava)

Michal Kaščák (Pohoda festival)

Michal Sládek (o.z. Archimera)

10.2. Mená členov poroty aj ich počet sa môže pred zasadnutím poroty zmeniť.

11. AUTORSKÉ PRÁVA

11.1. Autorom jednotlivej inštalácie je autor alebo autorská skupina.

11.2. Vyhlasovateľ sa na základe licenčnej zmluvy s autormi výherných návrhov stane vlastníkom diela na dobu 3 rokov. V tejto lehote môže autor dielo vystaviť len na základe súhlasu vyhlasovateľa a na vlastné náklady. Vyhlasovateľ môže dielo vystavovať podľa svojho uváženia – ak je to z povahy diela možné. Vyhlasovateľ je povinný o každom vystavení diela autora informovať a pri vystavení uvádzať autorstvo.

11.3. Autor výherného návrhu alebo autorská skupina výherného návrhu, udelí spoločnosti Pohoda festival, s.r.o. licenciu na bezodplatné použitie diela na všetky bežné spôsoby použitia diela na dobu troch rokov od vytvorenia diela.

11.4. o uplynutí troch rokov od jeho vzniku si môže autor dielo osobne prevziať alebo ho vyhlasovateľovi podarovať.

12. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

12.1 Za účasť v súťaži ani za predloženie súťažného návrhu nevzniká nárok na žiadnu odplatu účastníkovi súťaže.